

DESCRIPTION DE TÂCHES

EMPLOI:	Chef d'équipe - Accessoires	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / XI	FONCTION #:	SC.106
DATE:	Le 23 août 1995 (F)	CODE D'EQUITE:	6
		CAT. PROF.:	EP

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le chef d'équipe - accessoires coordonne le travail des accessoiristes de plateau et des commis scéniques. De plus, il veille à l'entreposage des accessoires et s'assure de l'exécution des demandes de production.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS ET EXEMPLES DE TÂCHES

1. Assure l'efficacité de son unité de travail:

- a) Organise et distribue le travail pour assurer un service rapide et efficace. Informe son supérieur de la nécessité de céder du temps supplémentaire ou de l'affectation temporaire et avise les employés après autorisation.
- b) Initie les nouveaux employés, les conseille et les dirige dans l'accomplissement de leurs tâches.
- c) Vérifie régulièrement le travail et s'assure qu'il rencontre les normes établies.
- d) Recueille et analyse les demandes des requérants.
- e) Estime le temps requis pour produire le travail demandé.

2. Evalue le rendement de son unité de travail et suggère à son supérieur les améliorations possibles.

DESCRIPTION DE TÂCHES

EMPLOI:	Chef d'équipe - Accessoires	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / XI	FONCTION #:	SC.106
DATE:	Le 23 août 1995 (F)	CODE D'EQUITE:	6
		CAT. PROF.:	EP

3. Assure la qualité de l'entreposage des accessoires, l'utilisation optimale des espaces d'entreposage et le maintien à jour de l'inventaire des accessoires.
4. Suggère à son supérieur la mise au rebut ou le remplacement d'accessoires.
5. Exécute les tâches d'accessoiriste de plateau.
6. Conduit, à l'occasion, un véhicule automobile.
7. Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

EXIGENCES FORMELLES

EMPLOI:	Chef d'équipe - Accessoires	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / XI	FONCTION #:	SC.106
DATE:	Le 23 août 1995 (F)	CODE D'EQUITE:	6
		CAT. PROF.:	EP

FORMATION

Diplôme d'études collégiales en théâtre professionnel, option conception, en design intérieur ou en design de présentation.

EXPÉRIENCE

Trois années d'expérience comme accessoiriste de plateau.

CONNAISSANCES

Lecture de plan.

Connaissance des techniques scéniques.

Connaissance de base des techniques administratives.

Connaissances générales en aménagement intérieur, en décoration et en histoire de l'art.

Connaissance des effets spéciaux.

AUTRES

Compréhension de textes.

Capacité d'efforts physiques.

PROFIL RECHERCHÉ

EMPLOI:	Chef d'équipe - Accessoires	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / XI	FONCTION #:	SC.106
DATE:	Le 23 août 1995(F)	CODE D'EQUITE:	6
		CAT. PROF.:	EP

- Habiletés de supervision
- Sens de l'organisation;
- Esprit d'équipe;
- Souci du service à la clientèle;
- Créativité;
- Bonnes relations interpersonnelles.
