

# DESCRIPTION DE TÂCHES

EMPLOI:	Machiniste	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / VIII	FONCTION #:	SC.040
DATE:	Le 1er novembre 1991 (F)	CODE D'EQUITE:	10
		CAT. PROF.:	EP

## SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le machiniste assemble, transporte, monte, démonte et entrepose les décors et éléments scéniques. De plus, il installe et manipule différents appareils de studio (dispositifs d'effets spéciaux, etc.). Le tout conformément aux directives qu'il reçoit et selon son assignation.

## PRINCIPALES RESPONSABILITÉS ET EXEMPLES DE TÂCHES

1. Assure la présence à l'endroit requis de tous les éléments spécifiés sur la plantation, la réquisition ou d'après les photos:
  - a) Consulte la plantation afin d'identifier les éléments scéniques et les décors nécessaires à la production.
  - b) Reçoit la liste des éléments scéniques et accessoires requis en fonction de l'ordre du tournage.
  - c) Rassemble les éléments demandés à l'entrepôt.
  - d) S'assure que les éléments scéniques sont conformes à la réquisition et les modifie si nécessaire selon les besoins de la production.
  - e) Change ou va chercher les chariots de décors et/ou d'accessoires et les transporte à l'endroit requis.

# DESCRIPTION DE TÂCHES

EMPLOI:	Machiniste	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / VIII	FONCTION #:	SC.040
DATE:	Le 1er novembre 1991 (F)	CODE D'EQUITE:	10
		CAT. PROF.:	EP

## 2. Procède aux montage et démontage des décors et éléments scéniques:

- a) Assemble les panneaux, plates-formes, escaliers, etc., à l'aide de serres, tiges d'assemblage, clous, etc. et dispose les éléments et accessoires tels que tapis, meubles, bibelots, etc.
- b) Démonte les décors et éléments et les charge dans les chariots appropriés selon l'ordre spécifié.
- c) Effectue au besoin les réparations mineures des rideaux de scène (cyclo) déchirés.
- d) Avise son supérieur ou les personnes concernées de toute perte, bris ou modifications aux accessoires, décors et éléments scéniques.
- e) Fait des suggestions à son supérieur pour rendre les éléments scéniques plus sécuritaires et effectue, à l'occasion, les modifications nécessaires.

## 3. Collabore à la production des émissions et enregistrements:

- a) Suggère, au besoin, des solutions concernant le remplacement d'éléments scéniques non disponibles.
- b) Opère ou manipule les dispositifs de studios (machine à fumée, ceintres manuels et électriques). Installe et opère les dispositifs d'effets spéciaux, les contrôle pour les "quiz" et les barils, etc.
- c) Assure l'approvisionnement en café, jus et liqueurs pendant les heures de production.
- d) Prend à l'occasion des photos Polaroid.

# DESCRIPTION DE TÂCHES

EMPLOI:	Machiniste	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / VIII	FONCTION #:	SC.040
DATE:	Le 1er novembre 1991 (F)	CODE D'EQUITE:	10
		CAT. PROF.:	EP

4. Entrepose et entretient les éléments scéniques:
  - a) Entrepose les éléments aux endroits prévus.
  - b) Assure l'entretien des recouvrements de sol (tapis et tuiles) utilisés dans les différents décors.
  - c) Assure la propreté des locaux et éléments en époussetant, balayant et nettoyant au besoin.
  
5. Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

---

# EXIGENCES FORMELLES

EMPLOI:	Machiniste	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / VIII	FONCTION #:	SC.040
DATE:	Le 1er novembre 1991 (F)	CODE D'EQUITE:	10
		CAT. PROF.:	EP

## FORMATION

- Secondaire V.

## EXPÉRIENCE

- Une année d'expérience pertinente.

## CONNAISSANCES

- Connaissance des techniques scéniques un atout.
- Connaissance en lecture de plans un atout.

## AUTRES

- Capacité d'efforts physiques soutenus.

---