

DESCRIPTION DE TACHES

EMPLOI:	Maquilleur	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / XI	DATE:	Le 29 juin 1998 (F)

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le maquilleur conçoit et effectue le maquillage de différents personnages et invités afin d'assurer une présentation conforme aux besoins de la production et aux exigences du médium. De plus, il s'assure de la qualité et du suivi des maquillages et des coiffures, le tout dans le respect des normes d'hygiène.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS ET EXEMPLES DE TÂCHES

1. **Effectue le maquillage et/ou la coiffure des comédiens et invités en tenant compte des exigences du réalisateur et des particularités de la télévision ou du film:**
 - a) Obtient les informations pertinentes pour répondre aux besoins de la production et collabore avec le coiffeur, le costumier et le réalisateur afin d'harmoniser un personnage.
 - b) Organise son matériel de travail, compose et applique le maquillage approprié au rôle du personnage.
 - c) Voit à la préparation et/ou à la fabrication des éléments spéciaux: latex, collodion, glycérine, peinture, colle.
 - d) Pose et ajuste les barbes, faux-cils, moustaches, faux-nez, prothèses, etc.
 - e) Retouche les maquillages et/ou les coiffures selon les besoins en studio, aux répétitions et pendant les périodes de repos.

2. **S'assure de la qualité de ses maquillages et/ou de ses coiffures :**
 - a) Vérifie en studio et à l'écran la qualité du résultat et au besoin en discute avec les gens concernés (réalisateur, éclairagistes, coiffeurs, costumiers, etc.) et apporte les correctifs si nécessaire.

DESCRIPTION DE TACHES

EMPLOI:	Maquilleur	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / XI	DATE:	Le 29 juin 1998 (F)

- 3. S'assure de la disponibilité et de l'hygiène du matériel qui lui est nécessaire ainsi que de son bon état:**
- a) Réquisitionne les fournitures ; pinceaux, fards, mascara, peignes, brosses, etc.
 - b) Nettoie, stérilise et range les instruments et le matériel ayant servi au maquillage et/ou à la coiffure, et voit à ce qu'ils soient conformes aux normes d'hygiène.
- 4. Elabore des maquillages en recueillant et/ou recherchant toutes les informations pertinentes:**
- a) Lit des scénarios ou textes, effectue les recherches sur les styles et époques et s'informe sur les matériaux à être utilisés.
 - b) Assiste aux réunions de production et collabore avec le coiffeur, le costumier et le réalisateur afin d'harmoniser un personnage.
- 5. Assure le suivi de l'évolution des personnages:**
- a) Remplit une fiche de maquillage personnalisée.
 - b) Assure le suivi des raccords de maquillages selon les textes et/ou feuilles de route vers l'ordre d'enregistrement.
- 6. Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.**

EXIGENCES FORMELLES

EMPLOI:	Maquilleur	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / XI	DATE:	Le 29 juin 98 (F)

FORMATION

- Secondaire V avec spécialisation en esthétique de maquillage ou tout autre formation équivalente d'une école reconnue par le ministère de l'Éducation.

EXPÉRIENCE

- Deux années d'expérience pertinente en maquillage de télévision, théâtre ou cinéma.

PROFIL RECHERCHÉ

EMPLOI:	Maquilleur	SERVICE:	Scénique
SYND./GR./CL.:	SCFP / PROD / XI	DATE:	Le 29 juin 98 (F)

- Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles;
- Souci de l'hygiène et de la propreté;
- Esprit créatif;
- Esprit d'observation;
- Sens de l'harmonie physionomique.
- Tolérance au stress
- Capacité à s'organiser
