

POSTE: Administrateur réseau (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 17

AFFICHAGE #: S-14-1222-1 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, l'administrateur réseau est responsable de l'administration, du support, de la sécurité de l'infrastructure réseau et participe à son évolution.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Administre et contrôle les équipements de télécommunications;
- ✓ Assure un support technique;
- ✓ Participe aux projets et à l'évolution technologique de l'entreprise au niveau réseau et sécurité des informations ;
- ✓ Peut être appelé à faire des tâches d'administrateur système;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un baccalauréat en génie électrique ou génie informatique ou expérience équivalente;
- Certification Cisco (CCNP, CCSP);
- Certification Microsoft Office Professionnel MCSA, MCSE, un atout;
- Sept (7) années d'expérience pertinente;
- Très bonne connaissance des réseaux : Unix, Windows et Novell;
- Très bonne connaissance des protocoles standards de réseautique: norme de câblage, technologies IP et Ethernet, protocoles TCP/IP et MPLS, paramètres de la qualité de service ainsi que les services DNS, DHCP, WINS;
- Très bonne connaissance des équipements Cisco;
- Très bonne connaissance des normes de sécurité;
- Connaissance pratique des bases de données Oracle, Universe et Sybase, un atout;
- Connaissance des logiciels bureautiques;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;
- Disponible périodiquement (24/7) pour effectuer du support en dehors des heures normales de bureau.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE: Administrateur réseau (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 17

AFFICHAGE #: S-14-1222-1 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

PROFIL RECHERCHÉ

Sens de l'organisation (10%) - Tolérance au stress (5%) - Gestion des priorités (10%) - Esprit analytique (10%) - Méthodique (10%) - Précision (5%) - Esprit d'équipe (5%) - Service à la clientèle (10%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (5%) - Habileté de rédaction (5%) - Autonomie et sens des responsabilités (10%) - Capacité à transmettre ses connaissances (5%) - Curiosité (10%).

POSTE: Cinémathécaire (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 11

AFFICHAGE #: S-14-1222-2 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le cinémathécaire tient à jour la banque d'archives et gère les serveurs vidéo.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Tient à jour la banque d'archives du Groupe TVA en sélectionnant des images et plans de tournage et en assure la classification adéquate
- ✓ Voit à la gestion de l'espace mémoire des serveurs qui alimentent le fonctionnement des différents services en ondes (salle de montage, LCN, Argent, les bulletins de nouvelles TVA, ou autres émissions d'actualités, etc..):
- ✓ Assiste et conseille les requérants internes et externes dans leur choix d'images en sélectionnant et en repérant les séquences susceptibles de répondre le mieux à leurs besoins.
- ✓ Contrôle les prêts de documents d'archive:
- ✓ Assure la gestion de la base de données
- ✓ Opère les équipements techniques selon les procédés en usage:
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- DEC en technique de communication ou cinéma;
- Une année d'expérience pertinente dans un poste impliquant des relations avec la clientèle;
- Connaissance des techniques de documentation et de classement;
- Connaissance des techniques de montage;
- Connaissance pratique de l'environnement numérique;
- Connaissance de l'actualité;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Sens de l'observation (10%) - Souci du détail (5%) - Esprit d'équipe (10%) - Vivacité d'esprit (5%) - Habileté à utiliser des systèmes informatiques (15%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (10%) - Tact et diplomatie (5%).

POSTE: Coordonnateur au financement (1)
SERVICE : TVA Interactif
SALAIRE: Classe 12

AFFICHAGE #: S-14-1222-3 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous la responsabilité du chef de service des chargés de projet, le coordonnateur aux projets de financement, coordonne les différents intervenants en lien avec les projets de demandes de fonds. Il travaille en étroite collaboration avec le chargé de projet de financement médias numériques.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Coordonne la réalisation des projets.
 - Distribuer aux intervenants concernés leurs tâches respectives et effectuer le suivi;
 - S'assure de la qualité du produit et de sa conformité en lien avec les gabarits proposés et les exigences requises par la demande de fonds;
- ✓ Participe à la rédaction des rapports de mi-étape;
- ✓ Produit, sous la supervision du chargé de projet, les échéanciers et les estimations budgétaires;
- ✓ Contrôle l'avancement, les coûts et la qualité de la réalisation des mandats/projets de demandes de fonds;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme universitaire en marketing et/ou web.
- 2 ans d'expérience pertinente dans un poste de coordination;
- Expérience à la constitution de dossiers de financement (atout);
- Expérience en comptabilité (atout);
- Excellentes connaissances de la suite office (Excel et Word);
- Excellentes capacité de communication écrite;
- Connaissance des outils de planification ex. Jira (atout).
- Connaissance des médias numériques;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Sens de l'organisation et habileté à gérer les priorités (10%); Capacité à faire preuve d'autonomie (10%); Capacité à travailler sous pression (10%); Orientation et approche client (20%); Esprit d'équipe (10%); Aptitude pour la rédaction et la comptabilité (20%); Souci du détail (20%).

POSTE: Coiffeur (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 11

AFFICHAGE #: S-14-1222-4 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le coiffeur conçoit et effectue la coiffure de différents personnages et invités afin d'assurer une présentation conforme aux besoins de la production et aux exigences du médium. De plus, il s'assure de la qualité et du suivi des coiffures et des maquillages, le tout dans le respect des normes d'hygiène.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue la coiffure et/ou le maquillage des comédiens et invités en tenant compte des exigences du réalisateur et des particularités de la télévision ou du film;
- ✓ S'assure de la qualité de ses coiffures et/ou de ses maquillages;
- ✓ S'assure de la disponibilité et de l'hygiène du matériel qui lui est nécessaire ainsi que de son bon état;
- ✓ Élabore des coiffures en recueillant et/ou recherchant toutes les informations pertinentes;
- ✓ Assure le suivi de l'évolution des personnages;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études secondaires (DES) avec spécialisation en coiffure ou tout autre formation équivalente d'une école reconnue par le ministère de l'Éducation;
- Deux (2) années d'expérience en coiffure, de préférence dans le milieu du cinéma, théâtre ou de la télévision;
- Expérience en manipulation de perruques.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (15%) - Souci de l'hygiène et de la propreté (15%) - Esprit créatif (15%) - Esprit d'observation (15%) - Sens de l'harmonie physiologique (15%) - Tolérance au stress (10%) - Capacité à bien s'organiser (15%).

POSTE: Concepteur sonore (1)
SERVICE : Opérations et Technologies
SALAIRE: Classe 12

AFFICHAGE #: S-14-1222-5 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés établis, le concepteur sonore assure la captation sonore, le montage, le mixage, l'optimisation, le traitement sonore et configuration des appareils. Il est responsable aussi des aspects esthétiques, techniques et méthodologiques (multi-pistes) dans les différentes étapes de l'élaboration d'un document sonore. Il est en mesure d'utiliser tous les appareils mis à sa disposition.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Collabore à la planification et la production de l'enregistrement de la bande sonore. Celle-ci est composée principalement des pistes de dialogues, d'ambiance, d'effets sonores et de musique;
- ✓ En tenant compte des demandes des clients, lors des enregistrements de voix hors champs, le concepteur sonore doit savoir guider l'artiste et il effectue également des décomptes. À l'occasion, lors de sessions d'enregistrement, il doit composer avec la présence des producteurs, de clients extérieurs et d'agence de communication;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme d'études collégiales (DEC) en production télévisuelle ou toute formation équivalente en conception sonore d'une école reconnue par le ministère de l'Éducation;
- Deux (2) années d'expérience pertinente;
- Bonnes connaissances musicales;
- Bonnes notions informatiques;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Esprit créatif (40%); Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (30%); Tolérance au stress (30%).

POSTE: Infographiste (2)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 13

AFFICHAGE #: S-14-1222-6 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, l'infographiste assure l'élaboration et la production d'illustrations et d'animation électronique.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Assure la planification et l'élaboration des illustrations fixes ou animées;
- ✓ Assure la production d'illustrations graphiques et d'animations (bidimensionnelles ou tridimensionnelles) selon les besoins du requérant;
- ✓ Effectue le classement des illustrations selon les procédés en usage.
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en graphisme ou en design;
- Deux (2) années d'expérience en graphisme électronique ou en publicité commerciale;
- Bonne connaissance des techniques d'animation par ordinateur.
- Connaissance usuelle de la langue anglaise.
- Connaissance des logiciels de MS Office.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (25%) - Flexibilité (25%) - Posséder un haut niveau de créativité artistique (25%) - Tolérance au stress (25%).

POSTE: Lecteur nouvelles météo TVA (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 13

AFFICHAGE #: S-14-1222-7 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le lecteur de nouvelles météo présente en ondes les prévisions météorologiques selon les besoins du service de l'information.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Propose des sujets de reportages, effectue la recherche d'information et en fait la préparation;
- ✓ Effectue le montage audio/vidéo du matériel pour LCN;
- ✓ Rédige des textes de nouvelles;
- ✓ Participe à des interventions directement à l'antenne;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Formation de niveau universitaire de premier cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Trois années d'expérience dans la livraison des prévisions météo en télévision;
- Connaissance en environnement et en géographie, un atout;
- Connaissance des techniques d'entrevue/d'animation;
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur Internet, traitements de texte);
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (20%)- Capacité à travailler sous pression (15%) - Bon jugement (15%) -Esprit de synthèse (15%)- Initiative (15%) - Esprit d'équipe (10%) - Capacité à entretenir de bonnes relations interpersonnelles.(10%)

POSTE: Lecteur rédacteur sportif (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 16

AFFICHAGE #: S-14-1222-8 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le lecteur-rédacteur sportif prépare et livre à l'antenne les informations sportives. Il mène des entrevues avec différents interlocuteurs sur des sujets d'actualité sportive. Il participe aux émissions spéciales de l'antenne.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Choisit des sujets de reportages, effectue la recherche d'information et en fait la préparation;
- ✓ Effectue le montage audio/vidéo du matériel;
- ✓ Rédige des textes de toute nature sur les sujets d'actualité sportive;
- ✓ En plus de ses bulletins réguliers, il participe à des interventions directement à l'antenne;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Formation de niveau universitaire de premier cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Trois années d'expérience pertinente en journalisme;
- Très bonne connaissance des événements sportifs qui ont fait ou qui font l'actualité tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale
- Connaissance des techniques d'entrevue/d'animation;
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur Internet, traitements de texte);
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (15%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (15%) - Imaginatif et audacieux (15%) - Bon jugement (15%) - Initiative (10%) - Esprit d'équipe (10%) - Persévérance (10%) - Vaste culture sportive (10%).

POSTE: Maquilleur (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 11

AFFICHAGE #: S-14-1222-9 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le maquilleur conçoit et effectue le maquillage de différents personnages et invités afin d'assurer une présentation conforme aux besoins de la production et aux exigences du médium. De plus, il s'assure de la qualité et du suivi des maquillages et des coiffures, le tout dans le respect des normes d'hygiène.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue le maquillage et/ou la coiffure des comédiens et invités en tenant compte des exigences du réalisateur et des particularités de la télévision ou du film;
- ✓ S'assure de la qualité de ses maquillages et/ou de ses coiffures;
- ✓ S'assure de la disponibilité et de l'hygiène du matériel qui lui est nécessaire ainsi que de son bon état;
- ✓ Élabore des maquillages en recueillant et/ou recherchant toutes les informations pertinentes;
- ✓ Assure le suivi de l'évolution des personnages;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études secondaires (DES) avec spécialisation en esthétique de maquillage ou tout autre formation équivalente d'une école reconnue par le ministère de l'Éducation;
- Deux (2) années d'expérience pertinente en maquillage de télévision, théâtre ou cinéma.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (15%) - Souci de l'hygiène et de la propreté (15%) - Esprit créatif (15%) - Esprit d'observation (15%) - Sens de l'harmonie physiologique (15%) - Tolérance au stress (10%) - Capacité à s'organiser (15%).

POSTE: Opérateur projecteur programmable (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 12

AFFICHAGE #: S-14-1222-10 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage l'opérateur de projecteurs programmables programme la console et ses périphériques. Il participe à la mise en place des dispositifs nécessaires à l'éclairage et est responsable d'opérer les projecteurs programmables.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Reçoit les directives de l'éclairagiste et/ou du réalisateur quand aux instructions d'opérations touchant la production et répartit le travail aux aides-techniciens qui lui sont assignés par l'éclairagiste;
- ✓ Prépare et met à jour les plans de branchement des projecteurs programmables;
- ✓ Contrôle les différentes sources automatisées ou projecteurs du même type choisi par l'éclairagiste pour les besoins de la production;
- ✓ Programme et opère la console des projecteurs programmables;
- ✓ Participe à la mise en place des dispositifs d'éclairage selon le plan général d'éclairage conçu par l'éclairagiste;
- ✓ Transporte, vérifie, installe, démonte et range les dispositifs d'éclairage en respectant les normes de sécurité et rapporte les défauts techniques au superviseur;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) avec spécialisation en électronique ou équipements audiovisuels ou expérience équivalente;
- Posséder deux (2) années d'expérience pertinente;
- Connaissance en production télévisuelle;
- Connaissance en éclairage;
- Connaissance de base en informatique;
- Connaissance des consoles de programmation pour les projecteurs programmables.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Esprit d'équipe (15%) - Initiative (20%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (15%) - Effort physique (15%) - Tolérance au stress (15%) - Capacité d'adaptation (20%).

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*

POSTE: Préposé au sous-titrage et interprète (2)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 10

AFFICHAGE #: S-14-1222-11 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

=

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le préposé au sous-titrage et interprète assure la transcription, l'interprétation, l'adaptation et le défilement des textes des différentes émissions à l'intention des clientèles cibles, pour l'ensemble des chaînes du Groupe TVA inc.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Interprète et adapte en direct et/ou en différé les paroles des participants des différentes émissions à sous-titrer :
 - Effectue les ajustements techniques, langagiers et physiques nécessaires afin d'assurer un rendement optimal du système de reconnaissance vocale;
 - Écoute et interprète les paroles de manière fidèle et conforme à la version originale à l'aide des outils appropriés en adaptant son débit, sa diction et son volume de voix pour une utilisation optimale du système;
- ✓ Valide les ajouts proposés par le système de reconnaissance vocale afin de mettre à jour sa base de données;
- ✓ Transcrit et adapte les textes des différentes émissions à sous-titrer, tout en respectant les délais alloués;
- ✓ Transcrit, révise et corrige les textes destinés aux émissions d'information préparés au préalable par l'équipe éditoriale;
- ✓ Fait défiler les textes dans les différentes salles de nouvelles et/ou lorsque nécessaire, à l'aide de la technologie existante (ex. : télésouffleur), tout en respectant le débit et les méthodes de travail des lecteurs et/ou animateurs;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme universitaire en traduction ou toute autre discipline pertinente;
- Deux années d'expérience pertinente;
- Excellente maîtrise de la langue française écrite et parlée;
- Vocabulaire élaboré et excellente diction;
- Excellente coordination et dextérité manuelle;
- Bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité québécoise, canadienne et internationale;
- Aptitudes développées en recherche et rédaction;
- Aisance avec les outils informatiques et les équipements technologiques;
- Maîtrise du doigté et bonne vitesse de frappe;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise (oral et écrit);
- Disponibilité à travailler selon des horaires variables.

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE: Préposé au sous-titrage et interprète (2) **AFFICHAGE #:** S-14-1222-11 (poste syndiqué)
SERVICE : Opérations et technologies **EMPLOYEUR:** Groupe TVA inc.
SALAIRE: Classe 10 **ENDROIT :** Montréal

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression et à bien gérer le stress (15%) - Esprit de synthèse (15%) - Excellente écoute (15%) - Bon jugement (15%) - Vaste culture générale (15%) - Gestion des priorités et capacité à respecter les échéanciers (5%) - Souci du détail, minutie et rigueur (5%) - Esprit d'équipe (5%) - Autonomie (5%) - Capacité à entretenir de bonnes relations interpersonnelles et à bien communiquer (5%)

POSTE: Préposé aux auto-promotions (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 8

AFFICHAGE #: S-14-1222-12 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale, selon les procédés en usage et les directives de la direction du service de la programmation, le préposé aux autos-promotions recueille et inscrit l'ensemble des informations nécessaire à la matérialisation des instructions et stratégies auto-promotionnelles.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Crée les contrats auto-promotionnels, effectue, au besoin, les réservations requises et assure le maintien de l'inventaire;
- ✓ Effectue la réservation du temps auto-promotionnel dans le système opérationnel;
- ✓ S'assure que l'ensemble des assignations soient conformes aux instructions reçues afin de garantir que la structure et la stratégie auto-promotionnelles répondent aux critères de qualité requis;
- ✓ Accomplit du travail de bureau;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme d'études collégiales (DEC) dans une discipline appropriée ou expérience équivalente;
- Une (1) à deux (2) années d'expérience pertinente en travail de bureau, préférence dans un domaine relié à la production ou à la publicité;
- Connaissance des aspects reliés à la production ou à la publicité (un atout);
- Connaissance usuelle de la langue anglaise, parlée et écrite;
- Connaissance de la suite MS Office.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Rigueur et minutie (30%) - Tolérance au stress (20%) - Autonomie et débrouillardise (15%) - Sens de l'organisation (15%) - Esprit d'équipe (10%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (10%).



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE: Rédacteur-monteur TVA (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 16

AFFICHAGE #: S-14-1222-13 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le rédacteur-monteur est responsable de la production de nouvelles, c'est-à-dire de la recherche des informations, de la rédaction des textes et du montage audio/vidéo de son matériel. Il est également appelé à collaborer avec le chef de pupitre.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue la recherche d'information sur les sujets d'actualité et en assure les suivi;
- ✓ Rédige les textes de toute nature sur les sujets d'actualité;
- ✓ Effectue le montage audio-visuel du matériel;
- ✓ Collabore avec le chef de pupitre;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Formation de niveau universitaire de premier cycle en communication, ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Cinq ans d'expérience pertinente en journalisme;
- Expérience en rédaction de textes dans le style de la télédiffusion;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Connaissance des systèmes politiques et juridiques;
- Excellente maîtrise du français, bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité à traduire de l'anglais au français;
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;
- Connaissance en montage télévision un atout.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (10%) - Bon jugement (10%) - Esprit de synthèse (5%) - Capacité de démontrer de l'imagination et de l'audace dans la recherche de nouvelles (5%) - Vaste culture générale (5%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (5%) - Esprit d'équipe (5%) - Persévérance (5%); Grande disponibilité (5%) - Tact et diplomatie (5%).

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*

POSTE: Rédacteur-monteur TVA Sports (4)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 16

AFFICHAGE #: S-14-1222-14 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le rédacteur-monteur est responsable de la production de nouvelles, c'est-à-dire de la recherche des informations, de la rédaction des textes et du montage audio/vidéo de son matériel. Il est également appelé à collaborer avec le chef de pupitre.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue la recherche d'information sur les sujets d'actualité et en assure les suivi;
- ✓ Rédige les textes de toute nature sur les sujets d'actualité;
- ✓ Effectue le montage audio-visuel du matériel;
- ✓ Collabore avec le chef de pupitre;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Formation de niveau universitaire de premier cycle en communication, ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Cinq ans d'expérience pertinente en journalisme;
- Expérience en rédaction de textes dans le style de la télédiffusion;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité dans sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Connaissance des systèmes politiques et juridiques;
- Excellente maîtrise du français, bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité à traduire de l'anglais au français;
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;
- Connaissance en montage télévision un atout.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (10%) - Bon jugement (10%) - Esprit de synthèse (5%) - Capacité de démontrer de l'imagination et de l'audace dans la recherche de nouvelles (5%) - Vaste culture générale (5%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (5%) - Esprit d'équipe (5%) - Persévérance (5%); Grande disponibilité (5%) - Tact et diplomatie (5%).

POSTE: Reporter multifonctions TVA Sports (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 19

AFFICHAGE #: S-14-1222-15 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le reporter multifonctions est affecté à la couverture de l'actualité selon les besoins quotidiens de l'information.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Propose des sujets de reportages et effectue la recherche d'information;
- ✓ Prépare la couverture de la nouvelle sur laquelle il a été affecté;
- ✓ Rédige des textes de toute nature, sous la coordination du chef de pupitre, concernant la nouvelle sur laquelle il a été affecté;
- ✓ Livre un produit prêt à mettre en ondes;
- ✓ Participe à des échanges en direct lors des bulletins de nouvelles ou d'émissions spéciales;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions. Ce qui implique notamment, que le reporter lise et s'informe en tout temps pour avoir une bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité autant générale que sportive, tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Détenir un diplôme universitaire de 1er cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Posséder cinq années d'expérience à titre de reporter;
- Expérience en journalisme électronique serait un atout;
- Deux ans d'expérience comme caméraman nouvelles;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité dans le domaine approprié et ce tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Connaissances des systèmes politiques et juridiques;
- Capacité à bien saisir et à décrire la dimension humaine derrière les événements de l'actualité;
- Connaissance des appareils d'enregistrement et de transmission électronique;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur Internet, traitements de texte);
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;
- Connaissance en montage télévision serait un atout.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE: Reporter multifonctions TVA Sports (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 19

AFFICHAGE #: S-14-1222-15 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (10%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (15%) - Imaginatif et audacieux (15%) - Bon jugement (10%) - excellente capacité d'apprentissage (15%) - Initiative (10%) - Esprit d'équipe (5%) - Persévérance (10%) - Vaste culture générale (10%).

POSTE: Reporter TVA Sports (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 17

AFFICHAGE #: S-14-1222-16 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le reporter est affecté à la couverture de l'actualité pertinente au droit du public à l'information.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Propose des sujets de reportages et effectue la recherche d'information;
- ✓ Prépare la couverture de la nouvelle sur laquelle il a été affecté;
- ✓ Rédige des textes de toute nature, sous la coordination du chef de pupitre, concernant la nouvelle sur laquelle il a été affecté;
- ✓ Scénarise et participe au montage audio-visuel ;
- ✓ Participe à des échanges en direct lors des bulletins de nouvelles ou d'émissions spéciales;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Détenir un diplôme universitaire de 1er cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Posséder cinq années d'expérience à titre de reporter;
- Expérience en journalisme électronique, un atout;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité, tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Capacité à bien saisir et à décrire les grands enjeux derrière les événements de l'actualité sportive;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur Internet, traitements de texte);
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;
- Connaissance en montage télévision un atout.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (15%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (15%) - Imaginatif et audacieux (20%) - Bon jugement (15%) - Initiative (10%) - Esprit d'équipe (5%) - Persévérance (10%) - Vaste culture sportive (10%).

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*

POSTE: Responsable atelier scénique (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 14

AFFICHAGE #: S-14-1222-17 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant du chef de service administration, le responsable gère les travaux des ateliers scéniques et est responsable du suivi budgétaire et des ressources s'y rattachant.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Responsable du suivi des budgets alloués et de leur respect;
- ✓ Responsable des coûts de production;
- ✓ Responsable du personnel;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme d'études secondaires avec spécialisation en ébénisterie, construction, menuiserie ou construction scénique;
- Cinq années d'expérience en coordination d'un atelier de construction;
- Lecture de plans;
- Connaissance des normes de construction et des matériaux de construction;
- Connaissance des aspects budgétaires.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Habilités en supervision (20%) - Sens de l'organisation (20%) - Leadership (20%) - Bonnes relations interpersonnelles (10%) - Bon communicateur (10%) - Esprit d'équipe (10%) - Tolérance au stress (10%).

POSTE: Technicien informatique niveau 2 (1)
SERVICE : Informatique
SALAIRE: Classe 10

AFFICHAGE #: S-14-1222-18 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien en informatique, niveau II, fournit un support technique aux utilisateurs et assure une liaison fonctionnelle entre les utilisateurs et le service informatique.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Fournit un support technique aux utilisateurs relativement à l'utilisation des équipements et logiciels informatiques en usage dans l'entreprise et s'occupe du bon fonctionnement de la téléphonie;
- ✓ Assure l'installation, le bon fonctionnement et le bon usage des équipements informatiques, des logiciels et de certains équipements techniques;
- ✓ Participe aux aspects techniques des projets de l'entreprise;
- ✓ Modifie, au besoin, les comptes des utilisateurs des usagers tout en respectant les standards définis au préalable, par les administrateurs de système;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme d'études collégiales (DEC) en informatique ou expérience équivalente;
- Certification Microsoft Office Professionnel MCP, MCSE, un atout;
- Trois (3) années d'expérience dans un environnement informatique, dont au moins une année dans le support aux usagers dans un environnement réseau;
- Connaissance détaillée des systèmes d'exploitation du poste de travail Windows XP;
- Connaissance approfondie des logiciels bureautiques, courrier électronique Notes-Domino et système d'exploitation XP;
- Connaissance pratique des réseaux : Unix, Windows, Novell et des bases de données Domino, Access et Oracle;
- Connaissance pratique des réseaux étendus et protocoles de communication (TCP/IP);
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;
- Disponible périodiquement (24/7) pour effectuer du support en dehors des heures normales de bureau.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE: Technicien informatique niveau 2 (1)
SERVICE : Informatique
SALAIRE: Classe 10

AFFICHAGE #: S-14-1222-18 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

PROFIL RECHERCHÉ

Sens de l'organisation (10%) - Courtoisie (10%) - Tolérance au stress (10%) - Gestion des priorités (10%) - Esprit analytique (10%) - Méthodique (10%) - Précision (10%) - Esprit d'équipe (10%) - Service à la clientèle (10%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (10%).

POSTE: Technicien magnétoscopie (3)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 11

AFFICHAGE #: S-14-1222-19 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien à la magnétoscopie assure l'enregistrement, la reproduction, et le montage de différents signaux audio vidéo sur bandes magnétiques ou autre format.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Prépare, met en place, charge et opère des magnétoscopes de différents formats dans le but d'enregistrer, de reproduire ou d'assembler des signaux en provenance de studios, autres magnétoscopes ou autres équipements informatiques, etc.;
- ✓ Vérifie, installe et démonte le matériel technique en respectant les normes de sécurité et rapporte les déficiences techniques au superviseur;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en arts et technologies des médias ou l'équivalent;
- Trois (3) années d'expérience en vidéo;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Tolérance au stress (10%) - Sens de l'organisation (10%) - Souci du détail (15%) - Autonomie (15%) - Rigueur (15%) - Rapidité d'exécution (10%) - Esprit d'équipe (10%) - Concentration (15%)

POSTE: Technicien à la perche (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 11

AFFICHAGE #: S-14-1222-20 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien à la perche assure la mise au point et l'opération des dispositifs nécessaires à la prise de son.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Participe au montage des facilités techniques audio requises pour chaque production;
- ✓ Assure la prise de son sur le plateau selon les directives du technicien audio ou du superviseur;
- ✓ Transporte, vérifie, installe, démonte et range le matériel technique en respectant les normes de sécurité et rapporte les déficiences techniques au superviseur ou selon la procédure établie;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en électrotechnique avec spécialisation en électronique ou équipements audio-visuels;
- Connaissance en musique;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;
- Capacité d'efforts physiques soutenus.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (20%) - Débrouillardise (20%) - Esprit d'équipe (20%) - Facilité d'apprentissage (10%) - Bonne tolérance au stress (10%) - Dextérité manuelle (10%) - Autonomie (10%).

POSTE: Technicien vidéo CCU (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 12

AFFICHAGE #: S-14-1222-21 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien vidéo assure, tant au point de vue technique qu'artistique, l'uniformité et le contrôle de qualité des signaux vidéo.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Assure le contrôle de la qualité du signal vidéo lors de la production d'une émission en direct ou lors d'un enregistrement;
- ✓ Opère différents équipements selon les besoins de la production tels, les caméras-robots, les trépieds de caméras robotisés, télé-souffleur, etc.;
- ✓ Vérifie, installe, démonte et transporte le matériel technique en respectant les normes de sécurité et rapporte les défauts techniques au superviseur;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder le diplôme d'études collégiales (DEC) en électrotechnique avec spécialisation en électrotechnique ou équipements audiovisuels;
- Trois ans d'expérience pertinente en production télévisuelle;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Minutie et rigueur (30%) - Créativité - sens artistique visuel (25%) - Esprit d'équipe et capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (20%) - Tolérance au stress (15%) - Initiative (10%).

POSTE: Technicien à l'installation (2)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 12

AFFICHAGE #: S-14-1222-22 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien à l'installation assure la mise en place, le câblage, l'assemblage, la fabrication et l'installation d'équipements techniques.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue la mise en place de bases et de bâtis;
- ✓ Lis et interprète les schémas techniques;
- ✓ Assure le câblage des terminaisons électriques, audio, vidéo, contrôle, data informatique, câble TV et téléphonique;
- ✓ Fabrique différents panneaux de contrôle;
- ✓ Vérifie, installe et démonte le matériel technique en respectant les normes de sécurité;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en électrotechnique avec spécialisation en électronique;
- Trois (3) ans d'expérience pertinente;
- Aptitude au travail manuel;
- Capacité d'interpréter des plans et schémas de systèmes;
- Capacité d'efforts physiques.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Sens de l'organisation (15%) - Tolérance au stress (15%) - Gestion des priorités (10%) - Esprit analytique (15%) - Méthodique (10%) - Précision (15%) - Esprit d'équipe (10%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (10%).

POSTE: Technicien en montage électronique (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 14

AFFICHAGE #: S-14-1222-23 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien en montage électronique effectue le montage des séquences vidéos et audios pour obtenir un enchaînement correspondant au but visé par le requérant.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Prépare, met en place et exécute les différentes phases de montage.
- ✓ Choisit les meilleures séquences après le visionnement des différents plans et les relie selon les besoins du scénario et/ou du requérant.
- ✓ Synchronise l'image et le son et effectue le mixage voulu de façon à assurer une continuité, une constance et un rythme dans les séquences sélectionnées tout en respectant les paramètres de durée.
- ✓ Bâtit, mixe et génère les montages Multi piste audio (effets sonores, musiques, etc.).
- ✓ Effectue, au besoin, des raccordements de divers appareils audio et vidéo tels magnétophones, console audio, vidéographe, etc.
- ✓ Ajuste et balance les signaux audio vidéo afin qu'ils correspondent aux normes techniques en vigueur à l'aide d'instruments de mesure tels oscilloscopes vectoriels ou de profil, VU mètre, etc.
- ✓ Gère l'espace disques, les média files et les projets. Titre les clips et numérise le matériel afin de faciliter la recherche des séquences lors du montage.
- ✓ Présente le document final au requérant pour approbation et, si nécessaire, effectue les corrections qui s'imposent incluant la correction de couleur lorsque nécessaire. Effectue la sortie finale (out put) sur le support approprié dans les normes requises.
- ✓ Effectue les montages hors ligne ou en ligne.
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en arts et technologie des médias ou l'équivalent;
- Trois (3) années d'expérience en vidéo;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Esprit créatif (30%) - Autonomie (20%) - Rapidité d'exécution (20%) - Tolérance au stress (15%) - Bon jugement (15%)

POSTE: Technicien montage/acquisition (6)
SERVICE : Opérations techniques, Informations
SALAIRE: Classe 13

AFFICHAGE #: S-14-1222-24 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien montage/acquisition assure la réception et l'alimentation des signaux audio/vidéo. De plus, il voit à la numérisation du matériel et aux enregistrements. Il effectue le montage des séquences vidéo et audio pour obtenir un enchaînement correspondant au but visé par le requérant.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Exécute le montage des productions audiovisuelles;
- ✓ Opère les équipements techniques selon les procédés en usage;
- ✓ S'assure que le produit fini rencontre les exigences de la production;
- ✓ Assure la prise de son des reportages audiovisuels;
- ✓ Voit à l'alimentation et à la réception des signaux audio/vidéo;
- ✓ Numérisation;
- ✓ Au besoin, aide les rédacteurs-monteurs dans leurs tâches techniques de montage;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre générale reliée à l'emploi demandé par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- DEC en électrotechnique (option audiovisuel), en cinéma ou en photographie ou discipline appropriée;
- Une (1) année d'expérience en montage vidéo;
- Posséder une (1) année d'expérience comme technicien à l'acquisition;
- Bonne connaissance de l'actualité;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;
- Connaissance en numérique et informatique;

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Tolérance au stress (15%) - Esprit d'équipe (10%) - Débrouillardise (10%) - Leadership (10%) - Bon jugement (15%) - Sens des responsabilités (10%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (10%) - Bon communicateur (10%) - Rapidité de compréhension et d'exécution (10%)

POSTE: Technicien multifonctions (4)
SERVICE : Opérations techniques, Information
SALAIRE: Classe 16

AFFICHAGE #: S-14-1222-25 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien est responsable de la préparation, de la programmation et de la manipulation des dispositifs nécessaires à l'aiguillage audio et vidéo tant au point de vue technique qu'artistique. Il effectue le montage et le traitement des séquences audio et vidéo pour obtenir un enchaînement correspondant au but visé (ouvertures, teasers, capsules spéciales, blocs de nouvelles, segments d'émissions, couvertures particulières).

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue le montage et le traitement des séquences audio et vidéo ;
- ✓ Peut être appelé à élaborer et développer des habillages visuels selon les besoins de la production (ex. Élection Présidentielle, Couverture de la guerre du Golf, météo, etc.)
- ✓ Prépare, met en place et vérifie le fonctionnement des appareils et dispositifs nécessaires à la de production, tant audio que vidéo.
- ✓ Participe au contrôle de la qualité technique ;
- ✓ Assure la diffusion en direct d'émissions, segments d'émissions et bulletins de nouvelles.
- ✓ Voit au bon fonctionnement du plateau en général, installe, lorsque nécessaire, les micros-cravates et les oreillettes (Télex) et peut être appelé à opérer les caméras en mode manuel.
- ✓ S'assure que l'éclairage est conforme en tout temps et ajuste l'éclairage pour les besoins des émissions.
- ✓ Informe son supérieur de toute anomalie qui pourrait nuire au bon fonctionnement de son secteur.
- ✓ Exécute toute autre tâche, de même nature ou d'ordre général, demandée par son supérieur immédiat ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) ou un équivalent en électronique (spécialisé en audiovisuels), toute autre discipline jugée pertinente ou expérience pertinente;
- Trois (3) années d'expérience pertinente en production télévisuelle;
- Expérience de production d'émissions comme technicien à la vidéographie;
- Expérience en technique audio un atout;
- Expérience en montage un atout;
- Très bonne connaissance des équipements de production télévisuelle;
- Très bonne connaissance des outils de logiciels informatiques et graphiques;
- Bonne connaissance de la mise en onde et de la diffusion;
- Bonne connaissance du français écrit;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE: Technicien multifonctions (4)
SERVICE : Opérations techniques, Information
SALAIRE: Classe 16

AFFICHAGE #: S-14-1222-25 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

PROFIL RECHERCHÉ

Leadership (15%) - Très bonne gestion du stress (15%) - Capacité de prendre des décisions rapidement (15%) - Esprit d'équipe (10%) - Bon sens de l'organisation (20%) - Autonomie (20%) - Connaissance de l'Actualité (5%).

POSTE: Chef de pupitre web (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 21

AFFICHAGE #: S-14-1222-26 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le chef de pupitre est responsable du contenu des nouvelles du site web. Il échange avec son supérieur immédiat, évalue l'intérêt des sujets d'information, choisit la matière nouvelle, affecte les journalistes au traitement de cette information et établit le contenu du site Web.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Décide du contenu des nouvelles;
- ✓ Supervise et coordonne le travail de l'équipe Web;
- ✓ Rédige des textes de toute nature sur divers sujets d'actualité;
- ✓ Peut être appelé à participer ou effectuer du montage;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général relié à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Formation de niveau universitaire de premier cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Sept années d'expérience significative en journalisme;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Connaissance des systèmes politiques et juridiques;
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité de traduction de l'anglais au français;
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;
- Maîtrise du médium télévision;
- Connaissance du Réseau TVA, un atout.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Test (50%)

PROFIL RECHERCHÉ :

Sens de la nouvelle (20%) - Leadership (20%) - Bon jugement et capacité d'analyse (15%) - Capacité de planifier, d'organiser le travail et de le communiquer (15%) - Tolérance au stress (10%) - Capacité à travailler en équipe et d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (10%) - Grande disponibilité et ponctualité (5%) - Vaste culture générale (5%)

POSTE: Rechercheur LCN (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 15

AFFICHAGE #: S-14-1222-27 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le chercheur est responsable de recueillir et trier quotidiennement toute information disponible et nécessaire à la planification des couvertures et à l'affectation des ressources journalistiques. De plus, il recueille l'information et les réactions sur le terrain, il cède les invités et propose des couvertures.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Effectue la recherche d'information sur les sujets d'actualité et en assure le suivi;
- ✓ Effectue la recherche d'information sur les intervenants possibles et en assure le suivi;
- ✓ Rédige des textes de présentation concernant les intervenants, des plans de conversation, des « supers » ou tout autre texte de même nature;
- ✓ Effectue, occasionnellement, la recherche, à partir de séquences disponibles dans le serveur, des meilleures images pour illustrer le propos;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Diplôme universitaire de 1er cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Trois (3) années d'expérience avec le média télé;
- Aptitudes développées en recherche et rédaction dans le style de la télédiffusion;
- Bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité québécoise, canadienne et internationale;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur Internet, traitements de texte);
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie;
- Excellente maîtrise de la langue française et bonne connaissance de l'anglais;
- Réseau de contact développé.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (15 %) - Bon jugement (15 %) - Esprit de synthèse (10 %) - Capacité de démontrer de l'imagination et de l'audace dans la recherche de nouvelles (10 %) - Vaste culture générale (10 %) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (10 %) - Esprit d'équipe (10 %) - Persévérance (10 %) Grande disponibilité (5 %) - Tact et diplomatie (5 %)

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*

POSTE: Rédacteur-web LCN (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 15

AFFICHAGE #: S-14-1222-28 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le rédacteur WEB est responsable de déterminer le contenu éditorial du site web, de la rédaction des nouvelles et des chroniques dans tous les domaines d'activités et de la diffusion tout en respectant les procédés d'usage et les règles de la profession.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Détermine le contenu éditorial du site web;
- ✓ Rédige des textes de toute nature sur les sujets d'actualité ;
- ✓ Effectue le montage audio/vidéo du matériel et traite les photos pour le site web.
- ✓ S'assure de la diffusion de toute l'information sur le site web.
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Trois (3) ans d'expérience pertinente en journalisme écrit et/ou journalisme électronique;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Connaissance des systèmes politiques et juridiques;
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité de traduction de l'anglais au français;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur le Web, traitements de texte).
- Connaissance des médias sociaux.
- Connaissance en montage audio/video un atout.
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie.
- Capacité à mener une entrevue dans les règles de l'art.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (10%) - Bon jugement (10%) - Esprit de synthèse (5%) - Capacité de démontrer de l'imagination et de l'audace dans la recherche de nouvelles (5%) - Vaste culture générale (5%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (5%) - Esprit d'équipe (5%) - Persévérance (5%); Grande disponibilité (5%) - Tact et diplomatie (5%).

POSTE: Rédacteur-web TVA Sports (1)
SERVICE : Informations
SALAIRE: Classe 15

AFFICHAGE #: S-14-1222-29 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Relevant de la direction de l'information, le rédacteur WEB est responsable de déterminer le contenu éditorial du site web, de la rédaction des nouvelles et des chroniques dans tous les domaines d'activités et de la diffusion tout en respectant les procédés d'usage et les règles de la profession.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Détermine le contenu éditorial du site web;
- ✓ Rédige des textes de toute nature sur les sujets d'actualité ;
- ✓ Effectue le montage audio/vidéo du matériel et traite les photos pour le site web.
- ✓ S'assure de la diffusion de toute l'information sur le site web.
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Détenir un diplôme universitaire de premier cycle en communication ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Trois (3) ans d'expérience pertinente en journalisme écrit et/ou journalisme électronique;
- Très bonne connaissance des événements qui ont fait ou qui font l'actualité tant sur la scène québécoise, canadienne qu'internationale;
- Connaissance des systèmes politiques et juridiques;
- Excellente maîtrise du français et bonne connaissance de l'anglais;
- Capacité de traduction de l'anglais au français;
- Maîtrise d'outils informatiques (courrier électronique, recherche sur le Web, traitements de texte).
- Connaissance des médias sociaux.
- Connaissance en montage audio/video un atout.
- Capacité à œuvrer dans un environnement à la fine pointe de la technologie.
- Capacité à mener une entrevue dans les règles de l'art.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité à travailler sous pression (10%) - Bon jugement (10%) - Esprit de synthèse (5%) - Capacité de démontrer de l'imagination et de l'audace dans la recherche de nouvelles (5%) - Vaste culture générale (5%) - Capacité d'analyser, de planifier et d'organiser (5%) - Esprit d'équipe (5%) - Persévérance (5%); Grande disponibilité (5%) - Tact et diplomatie (5%).



BULLETIN D'OFFRE D'EMPLOI

POSTE:	Opérateur diffusion (3 postes)	AFFICHAGE #:	S-14-1222-30
LIEU DE TRAVAIL:	Opérations et technologies	EMPLOYEUR:	Groupe TVA Inc.
SALAIRE:	Classe 14	ENDROIT :	Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, l'opérateur diffusion assure l'alimentation, la numérisation, l'aiguillage et le contrôle de qualité des différents signaux audio et vidéo. Il prépare les listes de diffusion afin d'assurer une présentation des programmations conforme aux horaires et aux standards de qualité. Il coordonne également les activités d'enregistrement de certains documents audiovisuels.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Assure la gestion du contenu à diffuser ; visionne, vérifie et numérise avant la mise en ondes les documents audiovisuels, puis s'assure de l'exactitude des différentes données et de la conformité de la feuille de route ;
- ✓ Procède à l'enregistrement des voix hors champ et coordonne les activités des différents intervenants ;
- ✓ Teste, fait des raccords et reçoit (signaux satellite, micro-ondes), ajuste ou fait ajuster, à l'aide d'instruments de mesure (oscilloscope, vecteur, VU, etc.) les signaux audio vidéo selon les normes techniques en vigueur et remplit les formulaires appropriés ;
- ✓ Voit à l'alimentation du signal audio et vidéo lors de la mise en ondes de tous les canaux clients du centre de diffusion ;
- ✓ Aiguille et/ou opère les différentes sources audio vidéo (magnétoscope, serveur vidéo, générateur de caractères, emmagasineur d'images, studio, liens externes, ou toute autre source à diffuser) ;
- ✓ Opère les différents logiciels d'automatisation et gère les bases de données ;
- ✓ Produit le rapport d'irrégularité quotidien pour chacun des canaux clients du centre de diffusion ; afin qu'un suivi puisse être effectué par les divers services (maintenance, routage, ventes, programmation et autres clients) et permettre la reprise des « matériels » touchés par l'irrégularité et/ou faire régler l'origine du trouble ;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en électrotechnique ou équipements audiovisuels ou toute autre discipline jugée pertinente ou expérience équivalente;
- Trois (3) années d'expérience pertinente (expérience en vidéo ou en mise en ondes)
- Connaissance des signaux vidéo analogues et numériques
- Bonne connaissance de la langue anglaise parlée
- Connaissance des opérations techniques en production de télévision
- Connaissance de la programmation télévisuelle
- Connaissance en informatique et en système automatisé

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Sens des responsabilités (autonomie) (20%) - Capacité de concentration soutenue (10%) - Rapidité de compréhension et d'exécution (20%) - Facilité d'apprentissage (10%) - Initiative (10%) - Esprit d'équipe (10%) - Tolérance au stress (10%) - Disponibilité (10%)

*L'entreprise souscrit aux principes d'équité en matière d'emploi.
Seuls les candidats retenus seront contactés.*

POSTE: Technicien à la caméra (1)
SERVICE : Opérations et technologies
SALAIRE: Classe 13

AFFICHAGE #: S-14-1222-31 (poste syndiqué)
EMPLOYEUR: Groupe TVA inc.
ENDROIT : Montréal

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien à la caméra assure de façon efficace la mise en oeuvre et l'exploitation, tant au point de vue technique qu'artistique des dispositifs nécessaires à la prise de vue et ce, pour différents types de caméras tels jib, steadycam, hardbody, portative, vidéo-légère, etc.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- ✓ Voit à l'ajustement de la caméra;
- ✓ Assure les prises de vue selon les directives du réalisateur;
- ✓ Lors de tournage en vidéo légère, effectue la prise d'image en fonction des besoins de montage;
- ✓ Transporte, vérifie, installe, démonte et range le matériel technique en respectant les normes de sécurité et rapporte les défauts techniques au superviseur;
- ✓ Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou nécessitée par ses fonctions.

CONDITIONS DE CANDIDATURE

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en électrotechnique avec spécialisation en électronique ou équipements audiovisuels;
- Trois années d'expérience en tant que caméraman;
- Connaissance de base en photographie;
- Connaissance usuelle de la langue anglaise.

OUTILS DE SÉLECTION UTILISÉS : Entrevue (50%) - Tests (50%)

PROFIL RECHERCHÉ

Capacité d'effort physique (20%) - Tolérance au stress (15%) - Esprit d'équipe (15%) - Créativité (15%) - Initiative (20%) - Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles (15%).