DESCRIPTION DE FONCTION

EMPLOI:	Caméraman-monteur intermédiaire	**SERVICE:**	Informations/TVA Sports
SYND./CL.:	SCFP 687 / 17	**DATE:**	1er octobre 2020

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le caméraman-monteur intermédiaire assure la formation des caméramans-monteurs ainsi que le tournage et le montage des séquences audio/vidéo pour le service de l'information et de la programmation.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS ET EXEMPLES DE TÂCHES

1. Assure la formation de son groupe:

   a) Initie les nouveaux employés, les conseille et les dirige dans l'accomplissement de leurs tâches et participe à leur évaluation;

   b) Vérifie régulièrement le travail, s'assure du respect des normes établies et informe son supérieur de tout problème rencontré;

   c) Collabore à l'élaboration de nouvelles méthodes de travail afin de maximiser le rendement des opérations et initie les caméramans-monteurs et cinécaméramans;

   d) Forme ou participe à la formation, au perfectionnement de son groupe en matière d'opérations, de méthodes de travail, etc.

2. Assure l'entretien de la flotte de véhicules. Rencontre des fournisseurs pour les pièces d'équipements et les modifications à apporter aux véhicules.

3. Assure la gestion des données pour les carnets ATA (liste d'équipement à jour, numéros de série, valeur monétaire pour tout équipement requis lors de voyages).

4. Assure l'inventaire de l'équipement de son groupe de travail et voit à son entretien.

5. Participe à la recherche et à l'analyse des besoins d'équipements en vue d'acquisitions future.

6. Exécute les tâches de caméraman-monteur.

7. Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général reliée à l'emploi, demandée par son supérieur ou requise par ses fonctions.

_____ Groupe TVA inc. _____

Marc-André Hamelin

EXIGENCES FORMELLES

EMPLOI:	Caméraman-monteur intermédiaire	**SERVICE:**	Informations/TVA Sports
SYND./CL.:	SCFP 687 / 17	**DATE:**	1er octobre 2020

FORMATION

DEC en électrotechnique (option audiovisuel), en cinéma ou en production télévisuelle

EXPÉRIENCE

Cinq (5) années d'expérience à titre de caméraman-monteur

CONNAISSANCES ET EXIGENCES PARTICULIÈRES

- Bonne connaissance de l'actualité;
- Maîtrise de la langue anglaise;
- Connaissance en numérique et informatique;
- Connaissance des modes de transmission un atout;
- Peut être appelé à voyager et à effectuer des heures supplémentaires;
- Permis de conduire valide;
- Disponibilité à travailler selon des horaires flexibles.

_____ Groupe TVA inc. _____

Marc-André Hamelin

PROFIL RECHERCHÉ

EMPLOI:	Caméraman-monteur intermédiaire	**SERVICE:**	Informations/TVA Sports
SYND./CL.:	SCFP 687 / 17	**DATE:**	1er octobre 2020

PROFIL RECHERCHÉ

- Capacité d'entretenir de bonnes relations interpersonnelles et bon communicateur;
- Tolérance au stress, esprit d'équipe, bon jugement, débrouillardise et leadership;
- Capacité de planifier et d'organiser;
- Rapidité de compréhension et d'exécution;
- Sens artistique;
- Sens des responsabilités.

- - -

_____ Groupe TVA inc. _____

Marc-André Hamelin