DESCRIPTION DE FONCTION

EMPLOI:	Technicien multifonctions	**SERVICE:**	Information, affaires publiques et sports
SYND./CL.:	SCFP 687 / 16	**DATE:**	20 juin 2013

SOMMAIRE

Sous surveillance générale et selon les procédés en usage, le technicien multifonctions est responsable de la préparation, de la mise en place et de la manipulation des dispositifs nécessaires à la production d'émissions pour le service des Nouvelles et des Sports. De plus,il effectue le montage et le traitement de séquences audio et vidéo.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS ET EXEMPLES DE TÂCHES

1. Lors de la production d'émissions, de segments d'émission ou de bulletins de nouvelles, voit au bon fonctionnement du plateau et opère les différents équipements techniques afin de s'assurer que le produit rencontre les exigences et normes télévisuelles établies par Groupe TVA :

   a) Voit au bon fonctionnement du plateau : encadrement des invités, positionnement des moniteurs, déplacement d'éléments scéniques, transition des décors entre les plateaux, etc.;

   b) Opère les unités de contrôle de caméras (CCU) afin que les signaux vidéo soient uniformes et de qualité;

   c) Contrôle les caméras robotisées et peut être appelé à les opérer en mode manuel;

   d) Opère les équipements nécessaires à la console audio et au pupitre d'aiguillage tels que le synthétiseur d'écriture, les serveurs vidéo, ordinateurs, tablettes, etc.;

   e) Opère la console audio en modulant les différentes sources et en s'assurant de la qualité sonore.

2. Selon les demandes du réalisateur, élabore et produit des habillages visuels et sonores pour les besoins de la production tels que plasmas animés, mortaises, éléments de décor, météo, etc. À l'aide de logiciels de traitement d'images ou d'animation, manipule les éléments graphiques et les rends disponibles pour les différentes productions des Nouvelles et des Sports.

3. Effectue le montage et le traitement de séquences audio et vidéo afin d'obtenir un enchaînement correspondant au but visé :

   a) Allonge, raccourci, importe, exporte, mixe et ajuste les signaux audios et vidéos;

   b) Choisi les images appropriées et effectue le montage de différents éléments requis (segments d'émission, ouvertures, teasers, etc.);

c) S'assure que le produit fini rencontre les exigences et normes télévisuelles établies par Groupe TVA (minutage, qualité de l'image et du son, etc.).

4. Prépare, met en place, vérifie le bon fonctionnement des appareils et dispositifs nécessaires à la production tant audio que vidéo :

   a) Effectue les branchements des différents équipements sur le plateau ou autres lieux de tournage (caméras, moniteurs, télésouffleur, micros, Télex, pack annonceurs, ordinateur portable, etc.);

   b) Effectue le déplacement et la calibration des caméras;

   c) S'assure de la conformité et du bon fonctionnement de l'éclairage;

   d) Vérifie la qualité des différentes sources sonores et fait les ajustements nécessaires;

   e) Gère les bandes sonores, effectue les transferts, la programmation, l'enregistrement et l'ajustement des niveaux sonores nécessaires aux productions tel que thème d'ouverture et musique d'émissions, aller et retour de pause commerciale;

   f) Effectue les tests de communications entre les différents intervenants, dont les stations régionales;

   g) Assigne les liens de transports (audio, vidéo, data) pour les stations régionales.

5. Transfère les segments d'émissions vers les serveurs de diffusion.

6. S'assure de protéger les éléments à conserver (montages permanents, gabarits, éléments animés, etc.) et procède à l'archivage et à l'effacement du matériel selon les procédures établies.

7. Peut être appelé à l'élaboration de procédures et de méthodes de travail.

8. Rapporte au superviseur les défectuosités techniques ou anomalies qui pourraient nuire au bon fonctionnement du secteur.

9. Exécute toute autre tâche de même nature ou d'ordre général demandé par son supérieur immédiat ou nécessité par ses fonctions.

EXIGENCES FORMELLES

EMPLOI:	Technicien multifonctions	**SERVICE:**	Information, affaires publiques et sports
SYND./CL.:	SCFP 687 / 16	**DATE:**	20 juin 2013

FORMATION

- Posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) en production télévisuelle ou expérience équivalente.

EXPÉRIENCE

- Trois (3) ans années d'expérience pertinentes en production télévisuelle.

CONNAISSANCES ET EXIGENCES PARTICULIÈRES

- Bonne connaissance de l'opération des équipements de production télévisuelle et des logiciels associés;
- Connaissance de logiciels de montage et de graphisme;
- Connaissance de base de conducteur de Nouvelles (Inews);
- Connaissance usuelle de la langue anglaise;
- Connaissance de l'actualité;
- Apte à travailler sur des horaires variables.

PROFIL RECHERCHÉ

EMPLOI:	Technicien multifonctions	**SERVICE:**	Information, affaires publiques et sports
SYND./CL.:	SCFP 687 / 16	**DATE:**	20 juin 2013

PROFIL RECHERCHÉ

- Sens de l'organisation;
- Autonomie;
- Bon jugement;
- Débrouillardise;
- Bonne tolérance au stress;
- Esprit d'équipe;
- Rapidité de compréhension et d'exécution.

- - -

22 mars 2021

21 avril 2021